



## Памятка для тех, кто берется сконструировать лонгрид

Герой или персонаж

*В больших материалах важны эмоции. Эмоции – это человек.*

Выстроенная драматургия

*Истории цепляют, если в них есть драма.*

Навигационное меню

*Текст должен быть написан таким образом, чтобы каждая отдельная часть была законченной историей, но при этом вместе эти истории должны давать полную картину.*

Широкоформатные фото

Параллакс-эффект

Короткие видео

*Самый распространенный хронометраж – 1,5 минуты (но в специальных проектах особо эксклюзивные интервью, например, могут занимать и больше времени).*

Разнообразные форматы мультимедийного контента

Создано с помощью онлайн сервиса Чек-лист | Эксперт: <https://checklists.expert>

как это убрать?