



Мистецтво Африки

Перевірка засвоєних понять, які вивчалися під час уроку " Мистецтво Африки"(Результати сприймання нового матеріалу) Оцінює учень Система оцінювання під чек - листом

1.В основі африканського мистецтва лежать уявлення африканців про

- а)богів;
- б)духів- добрих і злих;
- в)сутність речей;
- г)красу

2.Найпоширеніша форма африканської архітектури

- а)кругла; б)хрестово-купольна; в)базиліка; г)хрестово-банна

3.На відміну від європейської, музика Африки невід'ємна частина:

- а)політичного життя; б)соціального життя; в)особистого життя; г)релігійного життя

4.Важливою характеристикою африканського танцювального мистецтва є

- а)високий рівень виконавчої майстерності; б)виконання під супровід ударних інструментів; в)уміння злагоджено танцювати у групі виконавців; г)індивідуальні здібності танцюристів

5.Музика в Африці має характер

- а)сольний; б)академічний; в)ансамблевий; г)народний

6.Призначення африканських масок:

- а)ритуальні; б)карнавальні; в)театральні; г)косметичні

Якщо ти виконав(ла) завдання без помилок - це дуже гарна робота!Так тримати! Якщо у виконанні завдань були труднощі, повтори матеріал ще раз і знову пройди тест, ти на правильному шляху, не зупиняйся! Якщо зовсім нічого не відповів, вивчи тему зпочатку, я вірю, в тебе все вийде! І знову спробуй свої сили!

Создано с помощью онлайн сервиса Чек-лист | Эксперт: <https://checklists.expert>

как это убрать?