Теория для дизайнера

Здесь собраны книги из курса графического дизайна, с которыми можно ознакомиться для знания дела.

1. Композиция

- [ ] **1.1** Артемий Лебедев «Ководство»
- [ ] **1.2** Виталий Устин «Композиция в дизайне»
- [ ] **1.3** Йозеф Мюллер-Брокманн «Модульные системы в графическом дизайне»
- [ ] **1.4** Люсьенн Робертс «Сетки. Креативные решения для графических дизайнеров»
- [ ] **1.5** Юрий Гордон «О языке композиции»

2. Типографика и работа с текстом

- [ ] **2.1** Александра Королькова «Живая типографика»
- [ ] **2.2** Кирилл Егерев «Этой кнопке нужен текст»
- [ ] **2.3** Максим Ильяхов и Людмила Сарычева «Пиши, сокращай»
- [ ] **2.4** Эрик Шпикерман «О шрифте»

- [ ] **2.5** Юрий Гордон «Книга про буквы от Аа до Яя»
- [ ] **2.6** Ян Чихольд «Новая типографика. Руководство для современного дизайнера»

3. Работа с цветом

- [ ] **3.1** Иоханнес Иттен «История цвета»
- [ ] **3.2** Дженис Линдси «Все о цвете»
- [ ] **3.3** Кассия Сен-Клер «Тайная жизнь цвета»
- [ ] **3.4** Джозеф Альберс «Взаимодействие цвета»

Цель: прочитать хотя бы две из каждого списка

Создано с помощью онлайн сервиса Чек-лист | Эксперт: https://checklists.expert

как это убрать?