



Теория для дизайнера

Здесь собраны книги из курса графического дизайна, с которыми можно ознакомиться для знания дела.

Композиция

- Артемий Лебедев «Ководство»
- Виталий Устин «Композиция в дизайне»
- Йозеф Мюллер-Брокманн «Модульные системы в графическом дизайне»
- Люсьенн Робертс «Сетки. Креативные решения для графических дизайнеров»
- Юрий Гордон «О языке композиции»

Типографика и работа с текстом

- Александра Королькова «Живая типографика»
- Кирилл Егерев «Этой кнопке нужен текст»
- Максим Ильяхов и Людмила Сарычева «Пиши, сокращай»
- Эрик Шпикерман «О шрифте»

- Юрий Гордон «Книга про буквы от Аа до Яя»
- Ян Чихольд «Новая типографика. Руководство для современного дизайнера»

Работа с цветом

- Иоханнес Иттен «История цвета»
- Дженис Линдси «Все о цвете»
- Кассия Сен-Клер «Тайная жизнь цвета»
- Джозеф Альберс «Взаимодействие цвета»

Цель: прочитать хотя бы две из каждого списка

Создано с помощью онлайн сервиса Чек-лист | Эксперт: <https://checklists.expert>

как это убрать?