



режиссёр

режиссёр - человек высокого уровня полёта фантазии, человек-сценарий, генератор самых оригинальных идей. контролирует уровень творчества в клубе, делает каждое мероприятие уникальным. заряжает волонтеров своим оптимизмом. знает специфику клуба, как проходит каждое мероприятие. знает какое мероприятие будет интересно нашим детям.

1. Я КРУТОЙ РЕЖИССЁР ПОТОМУ ЧТО, ДО МЕРОПРИЯТИЯ Я:

- ☐ **1.1** собрал команду сценаристов и вместе с ними продумываю тематику, пишу сценарий, обсуждаю и создаю в жизнь каждую идею
- ☐ **1.2** ищу необходимый инвентарь. если я придумал то, чего нет в клубе - то ищу где то приобрести\найти\одолжить
- ☐ **1.3** выполняю все указанные дедлайны от организатора и скидываю сценарий на проверку
- ☐ **1.4** если у меня есть какие-то вопросы, то я сразу же обращаюсь к Даше, к Татьяне Валерьевне
- ☐ **1.5** из команды сценаристов(а команда сценаристов это те - кто идет на мероприятие), выбираю 2 ведущих и репетирую с ними сценарий, ход мероприятия
- ☐ **1.6** если есть какие-то замечания по мероприятию, то я сразу же их исправляю

- ☐ **1.7** в сценарии обязательно прописываю колонку с НЕОБХОДИМЫМ ИНВЕНТАРЁМ и передаю информацию ведущим и технической группе. Объяснить где и что должно лежать для удобства
- ☐ **1.8** я создал план Б на те случаи, где могут возникнуть форс-мажоры. оценил полностью мероприятие. насколько ход понятен волонтерам, ведущим. Ведь я ГОЛОВОЙ отвечаю за это мероприятие

2. ВО ВРЕМЯ МЕРОПРИЯТИЯ

- ☐ **2.1** я поддержал ребят, настроил их на позитивный лад
- ☐ **2.2** контролирую ход мероприятия и если что исправляю пробелы, заминки своей харизмой

3. ПОСЛЕ МЕРОПРИЯТИЯ

- ☐ **3.1** мы вместе разбираем ошибки, делаем над ними работу, чтобы их никогда в жизни не повторять
- ☐ **3.2** обсудить насколько им была комфортна подготовка к мероприятию, что понравилось\не понравилось
- ☐ **3.3** уже накидывать идеи по улучшению для следующего мероприятия