



Взаимодействие

1. Теоретическая часть по теме "Взаимодействие"

- 1.1** Я ознакомился(ась) с теорией по теме и ее особенностями, необходимыми для дальнейшей практической работы
- 1.2** Я научился(ась) рассуждать по заданной теме
- 1.3** Я научился(ась) анализировать специфику взаимодействия персонажей

2. Этюд на органическое молчание

- 2.1** Я научился(ась) принимать все внешние обстоятельства как инструмент для более оригинального выступления
- 2.2** Работая над этюдом, я постарался(ась) взаимодействовать с партнером, основываясь на бессловесной коммуникации
- 2.3** Я научился(ась) применять техники взаимодействия для создания эмоциональных связей на сцене

3. Этюд на заданный диалог из художественного произведения

- 3.1** Я научился(ась) принимать все внешние обстоятельства как инструмент для более оригинального выступления

- 3.2** Работая над этюдом, я постарался(ась) взаимодействовать с партнером, основываясь на бессловесной коммуникации
- 3.3** Я научился(ась) применять техники взаимодействия для создания эмоциональных связей на сцене

4. Отчетный показ

- 4.1** Мне удалось сохранить "четвертую стену"
- 4.2** Я четко выполнил(а) поставленную сценическую задачу
- 4.3** Мне удалось сохранить диалог со зрителем
- 4.4** Я постарался(ась) внедрить внешние обстоятельства и в свою актерскую работу

Создано с помощью онлайн сервиса Чек-лист | Эксперт: <https://checklists.expert>

как это убрать?