



Отрывки из художественных произведений

1. Работа с конкретными отрывками из произведений по заданной теме

- 1.1** Я провел(а) анализ текста, выявив ключевые эмоции и мотивацию персонажа
- 1.2** Я разработал(а) внутренний монолог персонажа, показывая глубокое понимание его психологии
- 1.3** В процессе читки, я проявил(а) навыки взаимодействия с партнерами, создавая динамику в сцене

2. Поиск конкретного отрывка для проработки, выявление жанра и основной темы произведения

- 2.1** Я научился(ась) анализировать структуру текста и основные идеи, которые автор пытался донести до читателя
- 2.2** Я обсудил(а) с преподавателем ключевые темы и стилистические особенности автора, их влияние на восприятие текста
- 2.3** Я научился(ась) рассуждать по заданной теме

3. Финальный отчетный показ

- 3.1** Я выполнил(а) поставленную перед собой сценическую задачу
- 3.2** Мне удалось сохранить диалог со зрителем
- 3.3** Я научился(ась) формулировать свои мысли и давать обратную связь как коллегам, так и себе
- 3.4** Мне удалось сохранить "четвертую стену"

Создано с помощью онлайн сервиса Чек-лист | Эксперт: <https://checklists.expert>

как это убрать?