



СЕТ - СВЕТ

Проверь себя по этим пунктам, чтобы быть готовым к работе со светом на локации

1. Локация

☐ **1.1** Выбери локацию

Фотостудия - циклорама Фотостудия - бумажные фоны Фотостудия - интерьерная локация Фотостудия - декорации на циклораме

☐ **1.2** Время съемки

Для дневного времени нужно убедиться в наличии блекаутов

☐ **1.3** Кол-во забронированных часов

1 час = 1 схема

2. ТЗ

☐ **2.1** Уточняем по ТЗ для чего нужна съемка

маркет-плейс, лук-бук, кампейн, частная съемка, творческая съемка

☐ **2.2** Уточним, где планирует разместить заказчик фото

☐ **2.3** Высокий или низкий ключ

за один час можно снять 1 образ в низком и высоком ключе, при условии однородности схемы

☐ **2.4** Контрастность снимка

Влияет на выбор источника света. Одинаковая схема света с разными источниками

может быть как контрастная, так и неконтрастная

☐ 2.5 Резкость снимка

Резкость снимка влияет на выбор оптики и выбор схемы Иногда заказчик предпочитает творчество качеству На ювелирных съемках мы не можем пренебрегать резкостью и с вероятностью 80% выберем импульс

3. СЕТ - СВЕТ

☐ 3.1 Выберем, с чем мы будем снимать

Исходя из брифования на данном этапе мы можем определить какой тип источника нам нужен ИМПУЛЬС, ПОСТОЯННИК, СМЕШАННЫЙ, ДОПОБОРУДОВАНИЕ

☐ 3.2 Какие светоформирующие насадки мы применим

СОФТБОКС, ОКТАБОКС, СТРИПБОКС, РЕФЛЕКТОРЫ, ЗОНТЫ НА ПРОСВЕТ, ЗОНТЫ НА ОТРАЖЕНИЕ, ФРОСТ РАМА И ТД

4. ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАССТАНОВКА СВЕТА

☐ 4.1 РИСУЮЩИЙ, КОНТРОВОЙ, МОДЕЛИРУЮЩИЙ, ЗАПОЛНЯЮЩИЙ, ФОНОВЫЙ

Решаем, что куда поставим

☐ 4.2 СЕТ А ЛАЙТ

ПОЛЬЗУЕМСЯ СЕТ А ЛАЙТ ДЛЯ РАССТАНОВКИ НАШЕЙ ПРИДУМКИ ПО СВЕТУ

☐ 4.3 ДОБАВИМ ЦВЕТ?

Воспользуемся адоб колор <https://color.adobe.com/ru/> Для того, чтобы правильно подобрать цвет для своего сета

5. ПИШЕМ СЕТ В ФОТОСТУДИЮ

☐ 5.1 Нужно научиться правильно писать запрос

Два постоянных источника мощностью 200 - с рефлекторами, 2 удлинителя, один импульсный источник света на журавле + фрострама, цветной rgb с софтбоксом - мощность 300

Советую прописывать себе каждый раз все в отдельный документ, чтобы идти на съемку готовыми на 100%

Создано с помощью онлайн сервиса Чек-лист | Эксперт: <https://checklists.expert>

как это убрать?