



Обучение детей в театральной студии

Что нужно делать если ребенок желает заниматься в театральной студии, но имеет страх публичных выступлений. - начинать работу от меньшего к большему. - участие ребенка в коллективной работе. - роли в спектакле третьего плана и желательно, где одновременно участвует несколько человек, чтобы в случае ситуации провала другие участники могли поддержать и ситуация провала перешла в ситуацию успеха (ребенок будет чувствовать, что он не один). - переход ребенка на роли второго плана, по его психологической готовности к этому. - перевоплощение ребенка в действующее лицо.

Научить с помощью тренингов перевоплощаться и верить в то что он делает (с помощью этого ребенок будет ракрепощаться). - переход на главные роли, по психологической готовности ребенка (поддержка педагога и вера в ребенка, даст силы побороться со страхом публичных выступлений).

☐ 1. одежда и обувь

девочки:

1. *черный купальник*
2. *черные лосины*
3. *черные чешки или джазовки.*

мальчики:

1. *черная футболка*
2. *черное треко*
3. *черные чешки или джазовки*