



Разучивание нового музыкального произведения

1. Знакомство с музыкальным произведением

Попросите педагога сыграть произведение или найдите запись в интернете

2. Разбор сочинения

Обратите внимание на ключи, знаки, размер, пальцы

3. Игра двумя руками от начала до конца

Это больше психологический момент. Не бойтесь "ковырять". Когда вы доиграете до конца, вы поймёте что справились!

4. Разбор каждой рукой отдельно

Играем несколько раз, с учётом всех нюансов и аппликатуры (правильными пальцами)

5. Учим отдельными "кусками"

Учить новое произведение нужно по кусочкам, отдельно останавливаясь на трудных местах. Играть пока кусочек не получится!

6. Соединяем "кусочки"

В медленном темпе соединить все произведение.

7. Работа над музыкальностью

Когда ноты, знаки и правильные пальцы выучены, доводим сочинение до совершенства. Учитываем все динамические оттенки (силу звука), темпы, характер и настроение произведения, вкладываем свое отношение и душу!