Шаблон чек-листа (отредактируйте его под свои нужды или удалите)

Это пример описания для Чек-листа. Тут обычно пишут - зачем был создан этот чек-лист и какую пользу он может принести

1. Теоретические сведения

- [ ] **1.1** Роды и жанры

  Повторить роды, жанры, особенности каждого из них, попробовать написать произведение в каждом жанре, к каждому жанру подобрать по 10-15 различных произведений, провести тест.

- [ ] **1.2** Литературные направления и течения

  Восстановить в памяти все литературные направления, их течения (разобрать каждое из течений модернизма) и особенности в русской и зарубежной литературе, написать тест, научиться точно определять направление произведения и примерное время написания, к каждому течению (у модернизма их много) подобрать и четко запомнить 10-15 различных произведений.

- [ ] **1.3** Литературные приёмы, термины

  Изучить, понять, запомнить, выучить, провести зачёт, прочитать, проанализировать произведения с какими-либо приёмами, особенностями, провести зачёт по их названиям

- [ ] **1.4** Литературный процесс

  Разобраться что это такое, подробно изучить, закрепить полученные знания

- [ ] **1.5** Прочитать "Теорию литературы" Тамарченко

  Пробежаться по всем томам, запомнить основные положения.

- [ ] **1.6** Биографии писателей

  Изучить биографии русских классиков и писателей 20-21 века, их творчество подробно, биографии классиков знать наизусть, биографии писателей 20-21 века понимать, знать основные этапы жизни, важные произведения, провести зачёт по биографиям.

2. Анализ произведений

- [ ] **2.1** Разработать "идеальный" план анализа прозы и лирики опытным путём

  Разработать такой план, который будет идеальным конкретно для меня, в котором можно будет легко сохранить композиционную стройность, сделать переходы между пунктами плавными, почти незаметными, чтобы одна мысль "перетекала" в другую.

- [ ] **2.2** Разобрать каждый пункт плана анализа

  Разобрать, что писать в каждом из пунктов, потренироваться расписывать каждый пункт, довести до того состояния, когда правильная структура, хорошее содержание получается в (как минимум) 9/10 случаев.

- [ ] **2.3** Работа над привлечением аналогий

  Изучение произведений, имеющих свои особенности, искусное вплетение их в анализы текстов.

- [ ] **2.4** Работа с историко-литературной эрудицией

- [ ] **2.5** Работа над уместным употреблением цитат, использованных средств выразительности.

  Поиск средств выразительности, их верное определение, умение вплетать в анализы текстов цитаты и тропы.

- [ ] **2.6** Работа над умением анализировать, выделять верные тезисы, мысли

- [ ] **2.7** Усиленная работа над композицией анализа

  Усиленная работа над композицией анализа, использование нестандартных решений, работа над очень плавными переходами, эффектом "перетекания" одной мысли в

другую

- [ ] **2.8** Работа над оригинальностью

  Работа над оригинальностью, нестандартными решениями, развитием креатива, работа над сохранением креативного мышления даже в стрессовых ситуациях!

- [ ] **2.9** Написать около 30 анализов

3. Творческое задание

- [ ] **3.1** Научиться писать во всех жанрах, сохраняя их жанровые особенности (в.т.ч. и стихотворные жанры)

  Большое внимание простым жанрам: пост, заметка, эссе и т.д.

- [ ] **3.2** Работа над привлечением аналогий

  Изучение произведений, имеющих свои особенности, искусное вплетение их в анализы текстов.

- [ ] **3.3** Усиленная работа над оригинальностью, необычными, но уместными заголовками

  Необходимо научиться придумывать креативные, выразительные заголовки даже в стрессовых ситуациях.

- [ ] **3.4** Работа над качественной аргументацией своей позиции

  Приведение достоверных, конкретных фактов

4. Чтение

- [ ] **4.1** Чтение и анализ русской классики и рассказов писателей 20-21 века

  Много читать, анализировать, узнавать новое

5. Практика

- [ ] **5.1** Решение заданий прошлых лет

  Одной из самых важных составляющих успешной подготовки является практика. Нужно решать, разбирать задания всех этапов, доводить ответы до идеала, особое внимание уделить региональному и заключительному этапам.

6. Просмотр фильмов, спектаклей по произведениям

7. Работа с устной речью

После того как все проверю по чек-листу, нужно сесть "на дорожку" на диван и посидеть пару минут. Говорят это хорошая примета))). И в путь!

Создано с помощью онлайн сервиса Чек-лист | Эксперт: https://checklists.expert

как это убрать?